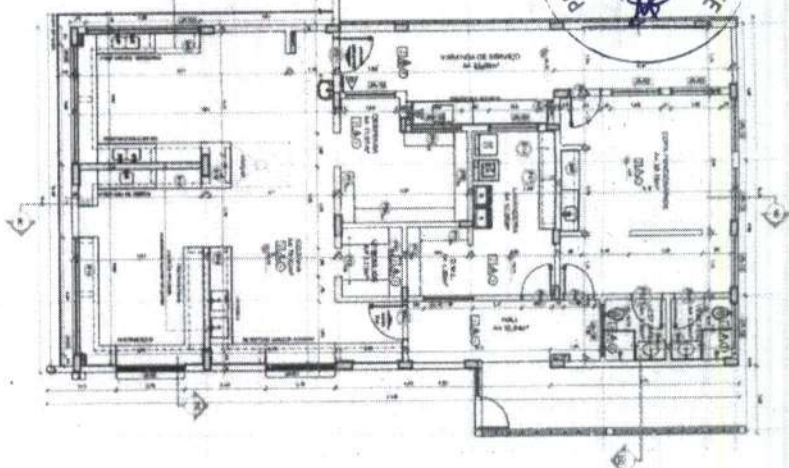
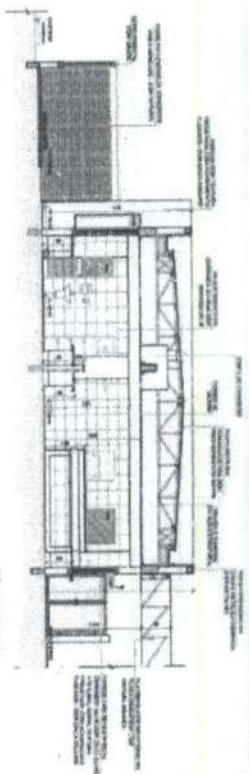
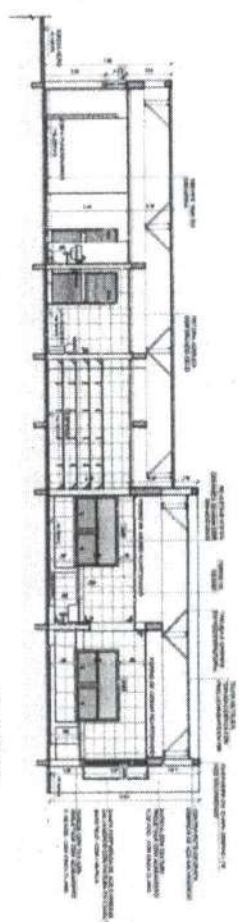




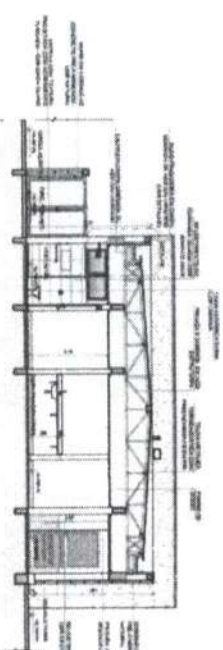
1 PLANTIA BALICA
BIBAKA 1779



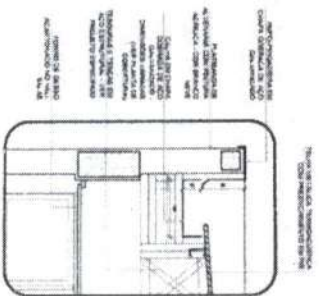
2 **CORTE INC**
EIRACUA 1979



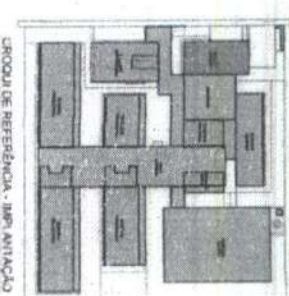
3 **CORTE DC**
ESCALA VN



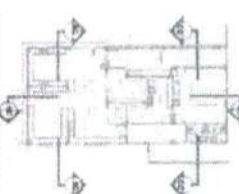
CONTE CC
ESCALA 1/100

[illegible]

5 DETAGLIE - CALZA E RUFO
E TACCA TOP



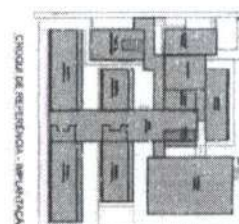
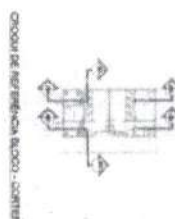
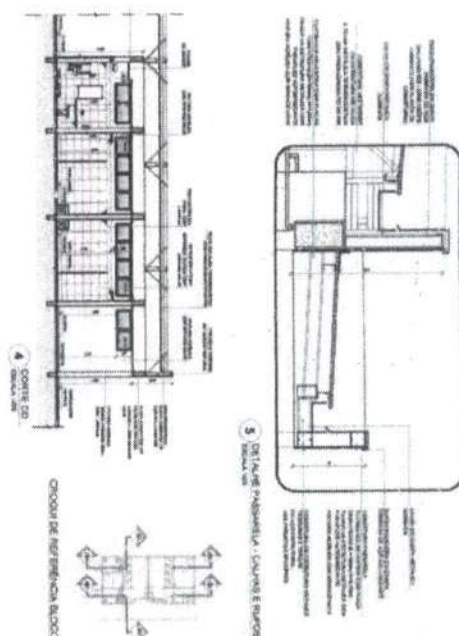
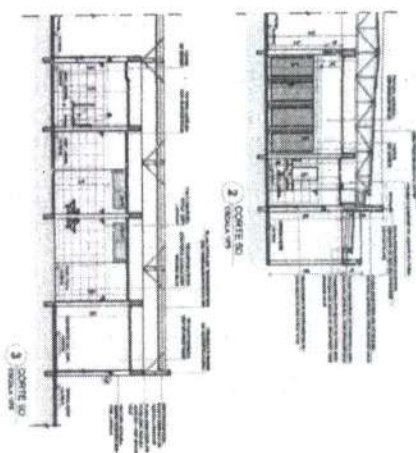
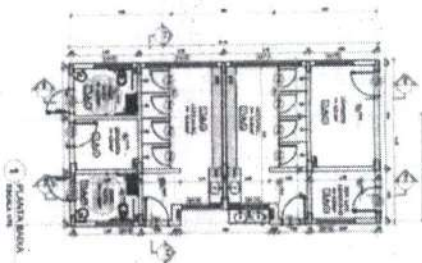
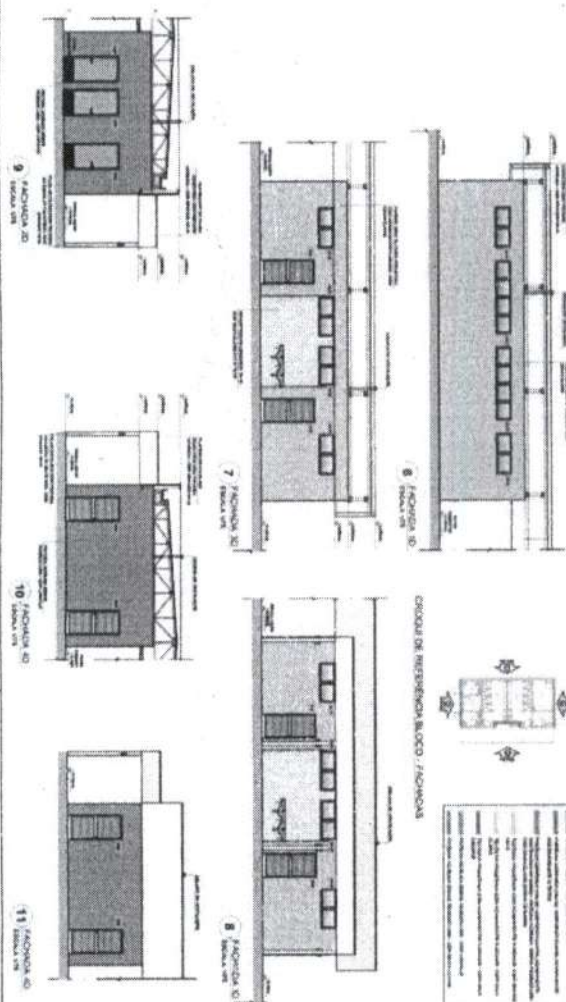
CRÓDULO DE REFERÊNCIA - IMPLANTACÃO



CROQUI DE REFERÊNCIA

[illegible][illegible]



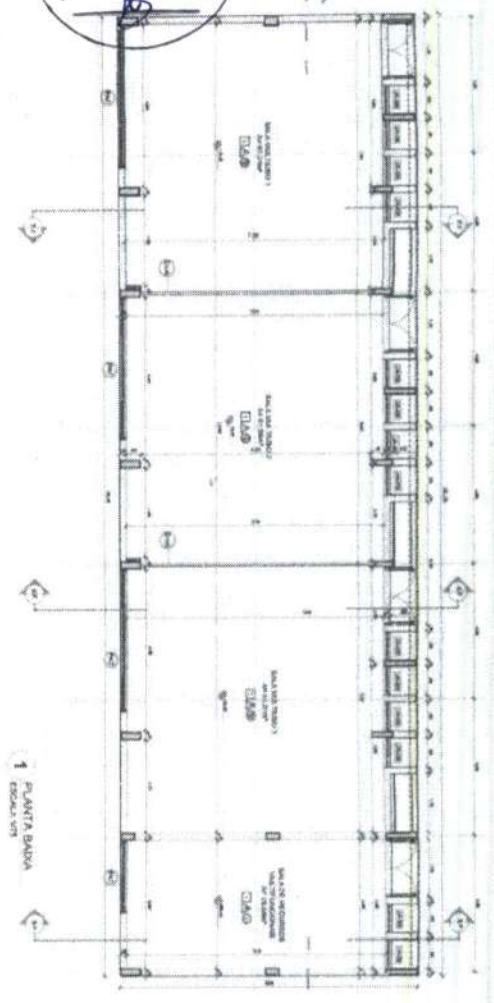
[illegible][illegible]



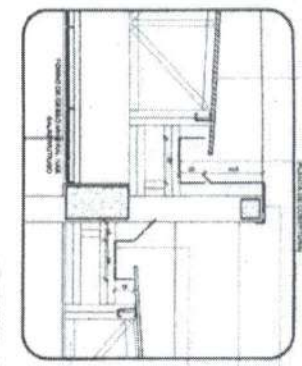
EFFECTS OF		EFFECTS OF	
1. EFFECTS OF 1.1. 1.1.1. EFFECTS OF 1.1.2. 1.1.2. EFFECTS OF 1.1.3. 1.1.3. EFFECTS OF 1.1.4. 1.1.4. EFFECTS OF 1.1.5. 1.1.5. EFFECTS OF 1.1.6. 1.1.6. EFFECTS OF 1.1.7. 1.1.7. EFFECTS OF 1.1.8. 1.1.8. EFFECTS OF 1.1.9. 1.1.9. EFFECTS OF 1.1.10. 1.1.10. EFFECTS OF 1.1.11. 1.1.11. EFFECTS OF 1.1.12. 1.1.12. EFFECTS OF 1.1.13. 1.1.13. EFFECTS OF 1.1.14. 1.1.14. EFFECTS OF 1.1.15. 1.1.15. EFFECTS OF 1.1.16. 1.1.16. EFFECTS OF 1.1.17. 1.1.17. EFFECTS OF 1.1.18. 1.1.18. EFFECTS OF 1.1.19. 1.1.19. EFFECTS OF 1.1.20. 1.1.20. EFFECTS OF 1.1.21. 1.1.21. EFFECTS OF 1.1.22. 1.1.22. EFFECTS OF 1.1.23. 1.1.23. EFFECTS OF 1.1.24. 1.1.24. EFFECTS OF 1.1.25. 1.1.25. EFFECTS OF 1.1.26. 1.1.26. EFFECTS OF 1.1.27. 1.1.27. EFFECTS OF 1.1.28. 1.1.28. EFFECTS OF 1.1.29. 1.1.29. EFFECTS OF 1.1.30. 1.1.30. EFFECTS OF 1.1.31. 1.1.31. EFFECTS OF 1.1.32. 1.1.32. EFFECTS OF 1.1.33. 1.1.33. EFFECTS OF 1.1.34. 1.1.34. EFFECTS OF 1.1.35. 1.1.35. EFFECTS OF 1.1.36. 1.1.36. EFFECTS OF 1.1.37. 1.1.37. EFFECTS OF 1.1.38. 1.1.38. EFFECTS OF 1.1.39. 1.1.39. EFFECTS OF 1.1.40. 1.1.40. EFFECTS OF 1.1.41. 1.1.41. EFFECTS OF 1.1.42. 1.1.42. EFFECTS OF 1.1.43. 1.1.43. EFFECTS OF 1.1.44. 1.1.44. EFFECTS OF 1.1.45. 1.1.45. EFFECTS OF 1.1.46. 1.1.46. EFFECTS OF 1.1.47. 1.1.47. EFFECTS OF 1.1.48. 1.1.48. EFFECTS OF 1.1.49. 1.1.49. EFFECTS OF 1.1.50. 1.1.50. EFFECTS OF 1.1.51. 1.1.51. EFFECTS OF 1.1.52. 1.1.52. EFFECTS OF 1.1.53. 1.1.53. EFFECTS OF 1.1.54. 1.1.54. EFFECTS OF 1.1.55. 1.1.55. EFFECTS OF 1.1.56. 1.1.56. EFFECTS OF 1.1.57. 1.1.57. EFFECTS OF 1.1.58. 1.1.58. EFFECTS OF 1.1.59. 1.1.59. EFFECTS OF 1.1.60. 1.1.60. EFFECTS OF 1.1.61. 1.1.61. EFFECTS OF 1.1.62. 1.1.62. EFFECTS OF 1.1.63. 1.1.63. EFFECTS OF 1.1.64. 1.1.64. EFFECTS OF 1.1.65. 1.1.65. EFFECTS OF 1.1.66. 1.1.66. EFFECTS OF 1.1.67. 1.1.67. EFFECTS OF 1.1.68. 1.1.68. EFFECTS OF 1.1.69. 1.1.69. EFFECTS OF 1.1.70. 1.1.70. EFFECTS OF 1.1.71. 1.1.71. EFFECTS OF 1.1.72. 1.1.72. EFFECTS OF 1.1.73. 1.1.73. EFFECTS OF 1.1.74. 1.1.74. EFFECTS OF 1.1.75. 1.1.75. EFFECTS OF 1.1.76. 1.1.76. EFFECTS OF 1.1.77. 1.1.77. EFFECTS OF 1.1.78. 1.1.78. EFFECTS OF 1.1.79. 1.1.79. EFFECTS OF 1.1.80. 1.1.80. EFFECTS OF 1.1.81. 1.1.81. EFFECTS OF 1.1.82. 1.1.82. EFFECTS OF 1.1.83. 1.1.83. EFFECTS OF 1.1.84. 1.1.84. EFFECTS OF 1.1.85. 1.1.85. EFFECTS OF 1.1.86. 1.1.86. EFFECTS OF 1.1.87. 1.1.87. EFFECTS OF 1.1.88. 1.1.88. EFFECTS OF 1.1.89. 1.1.89. EFFECTS OF 1.1.90. 1.1.90. EFFECTS OF 1.1.91. 1.1.91. EFFECTS OF 1.1.92. 1.1.92. EFFECTS OF 1.1.93. 1.1.93. EFFECTS OF 1.1.94. 1.1.94. EFFECTS OF 1.1.95. 1.1.95. EFFECTS OF 1.1.96. 1.1.96. EFFECTS OF 1.1.97. 1.1.97. EFFECTS OF 1.1.98. 1.1.98. EFFECTS OF 1.1.99. 1.1.99. EFFECTS OF 1.1.100. 1.1.100. EFFECTS OF 1.1.101. 1.1.101. EFFECTS OF 1.1.102. 1.1.102. EFFECTS OF 1.1.103. 1.1.103. EFFECTS OF 1.1.104. 1.1.104. EFFECTS OF 1.1.105. 1.1.105. EFFECTS OF 1.1.106. 1.1.106. EFFECTS OF 1.1.107. 1.1.107. EFFECTS OF 1.1.108. 1.1.108. EFFECTS OF 1.1.109. 1.1.109. EFFECTS OF 1.1.110. 1.1.110. EFFECTS OF 1.1.111. 1.1.111. EFFECTS OF 1.1.112. 1.1.112. EFFECTS OF 1.1.113. 1.1.113. EFFECTS OF 1.1.114. 1.1.114. EFFECTS OF 1.1.115. 1.1.115. EFFECTS OF 1.1.116. 1.1.116. EFFECTS OF 1.1.117. 1.1.117. EFFECTS OF 1.1.118. 1.1.118. EFFECTS OF 1.1.119. 1.1.119. EFFECTS OF 1.1.120. 1.1.120. EFFECTS OF 1.1.121. 1.1.121. EFFECTS OF 1.1.122. 1.1.122. EFFECTS OF 1.1.123. 1.1.123. EFFECTS OF 1.1.124. 1.1.124. EFFECTS OF 1.1.125. 1.1.125. EFFECTS OF 1.1.126. 1.1.126. EFFECTS OF 1.1.127. 1.1.127. EFFECTS OF 1.1.128. 1.1.128. EFFECTS OF 1.1.129. 1.1.129. EFFECTS OF 1.1.130. 1.1.130. EFFECTS OF 1.1.131. 1.1.131. EFFECTS OF 1.1.132. 1.1.132. EFFECTS OF 1.1.133. 1.1.133. EFFECTS OF 1.1.134. 1.1.134. EFFECTS OF 1.1.135. 1.1.135. EFFECTS OF 1.1.136. 1.1.136. EFFECTS OF 1.1.137. 1.1.137. EFFECTS OF 1.1.138. 1.1.138. EFFECTS OF 1.1.139. 1.1.139. EFFECTS OF 1.1.140. 1.1.140. EFFECTS OF 1.1.141. 1.1.141. EFFECTS OF 1.1.142. 1			

[illegible][illegible]

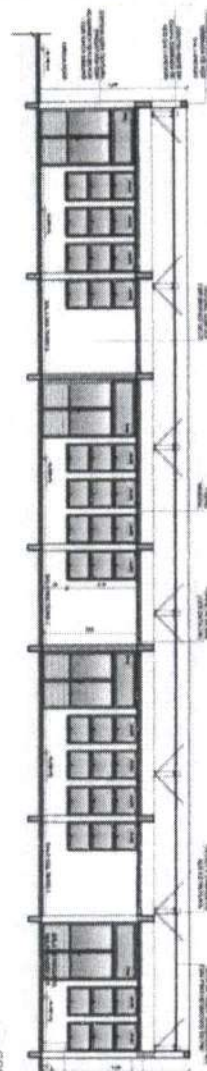
2422
FLS.
PRÉF. MUNICIPAL DE HORIZONTE



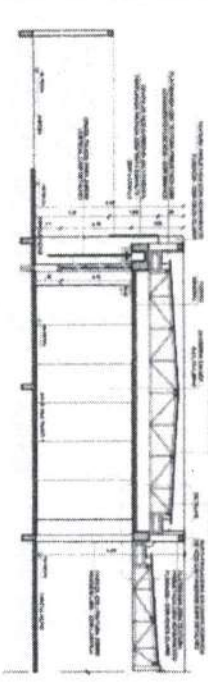
1 PLANTA BAIXA
ESCALA: 1/50



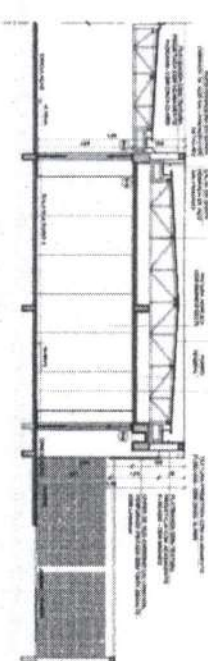
5 DETALHE - CALMAS E RUÍDOS
ESCALA: 1/20



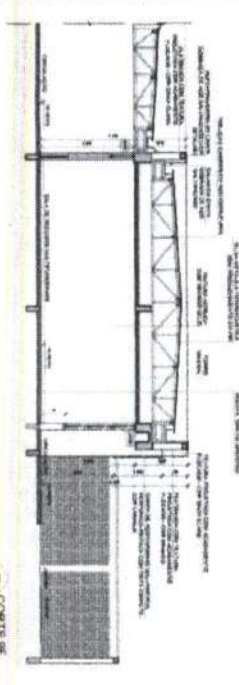
2 CORT. FF
ESCALA: 1/50



3 CORT. FF
ESCALA: 1/50

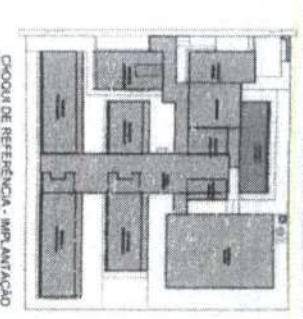


4 CORT. FF
ESCALA: 1/50

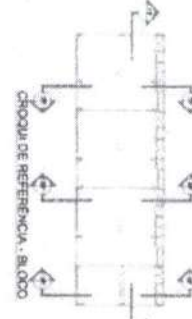


5 CORT. FF
ESCALA: 1/50

ESPECIFICAÇÃO	LEGENDA
1. ALVENARIA DE CIMENTO PORTLAND 40 MPa	2. TETO DE CONCRETO ARMADO
3. PISO DE CIMENTO	4. PAREDE DE ALVENARIA
5. TETO DE CONCRETO ARMADO	6. PAREDE DE ALVENARIA
7. PISO DE CIMENTO	8. PAREDE DE ALVENARIA
9. TETO DE CONCRETO ARMADO	10. PAREDE DE ALVENARIA
11. PISO DE CIMENTO	12. PAREDE DE ALVENARIA
13. TETO DE CONCRETO ARMADO	14. PAREDE DE ALVENARIA
15. PISO DE CIMENTO	16. PAREDE DE ALVENARIA
17. TETO DE CONCRETO ARMADO	18. PAREDE DE ALVENARIA
19. PISO DE CIMENTO	20. PAREDE DE ALVENARIA
21. TETO DE CONCRETO ARMADO	22. PAREDE DE ALVENARIA
23. PISO DE CIMENTO	24. PAREDE DE ALVENARIA
25. TETO DE CONCRETO ARMADO	26. PAREDE DE ALVENARIA
27. PISO DE CIMENTO	28. PAREDE DE ALVENARIA
29. TETO DE CONCRETO ARMADO	30. PAREDE DE ALVENARIA
31. PISO DE CIMENTO	32. PAREDE DE ALVENARIA
33. TETO DE CONCRETO ARMADO	34. PAREDE DE ALVENARIA
35. PISO DE CIMENTO	36. PAREDE DE ALVENARIA
37. TETO DE CONCRETO ARMADO	38. PAREDE DE ALVENARIA
39. PISO DE CIMENTO	40. PAREDE DE ALVENARIA
41. TETO DE CONCRETO ARMADO	42. PAREDE DE ALVENARIA
43. PISO DE CIMENTO	44. PAREDE DE ALVENARIA
45. TETO DE CONCRETO ARMADO	46. PAREDE DE ALVENARIA
47. PISO DE CIMENTO	48. PAREDE DE ALVENARIA
49. TETO DE CONCRETO ARMADO	50. PAREDE DE ALVENARIA
51. PISO DE CIMENTO	52. PAREDE DE ALVENARIA
53. TETO DE CONCRETO ARMADO	54. PAREDE DE ALVENARIA
55. PISO DE CIMENTO	56. PAREDE DE ALVENARIA
57. TETO DE CONCRETO ARMADO	58. PAREDE DE ALVENARIA
59. PISO DE CIMENTO	60. PAREDE DE ALVENARIA
61. TETO DE CONCRETO ARMADO	62. PAREDE DE ALVENARIA
63. PISO DE CIMENTO	64. PAREDE DE ALVENARIA
65. TETO DE CONCRETO ARMADO	66. PAREDE DE ALVENARIA
67. PISO DE CIMENTO	68. PAREDE DE ALVENARIA
69. TETO DE CONCRETO ARMADO	70. PAREDE DE ALVENARIA
71. PISO DE CIMENTO	72. PAREDE DE ALVENARIA
73. TETO DE CONCRETO ARMADO	74. PAREDE DE ALVENARIA
75. PISO DE CIMENTO	76. PAREDE DE ALVENARIA
77. TETO DE CONCRETO ARMADO	78. PAREDE DE ALVENARIA
79. PISO DE CIMENTO	80. PAREDE DE ALVENARIA
81. TETO DE CONCRETO ARMADO	82. PAREDE DE ALVENARIA
83. PISO DE CIMENTO	84. PAREDE DE ALVENARIA
85. TETO DE CONCRETO ARMADO	86. PAREDE DE ALVENARIA
87. PISO DE CIMENTO	88. PAREDE DE ALVENARIA
89. TETO DE CONCRETO ARMADO	90. PAREDE DE ALVENARIA
91. PISO DE CIMENTO	92. PAREDE DE ALVENARIA
93. TETO DE CONCRETO ARMADO	94. PAREDE DE ALVENARIA
95. PISO DE CIMENTO	96. PAREDE DE ALVENARIA
97. TETO DE CONCRETO ARMADO	98. PAREDE DE ALVENARIA
99. PISO DE CIMENTO	100. PAREDE DE ALVENARIA

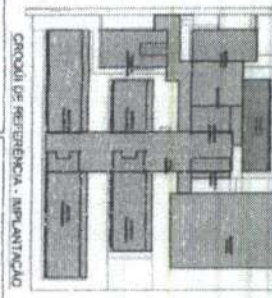
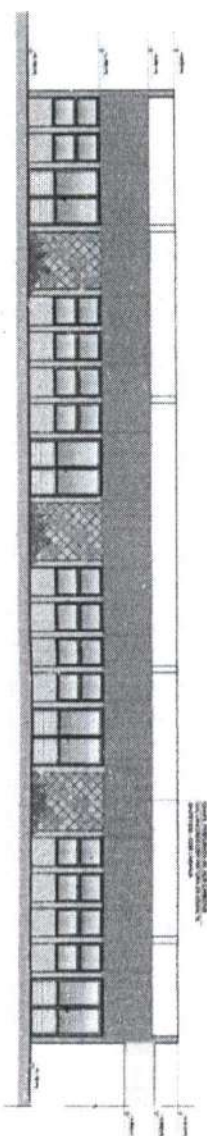
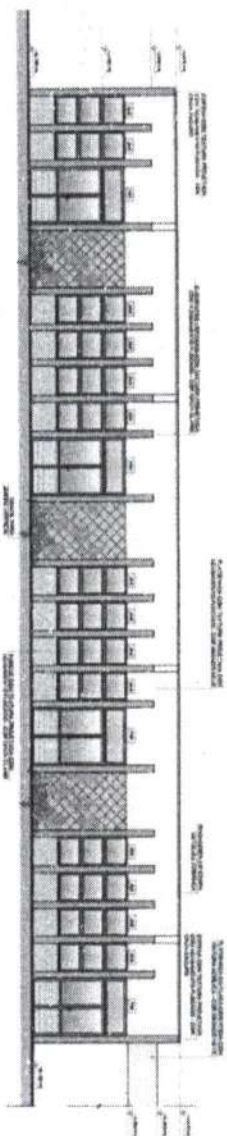
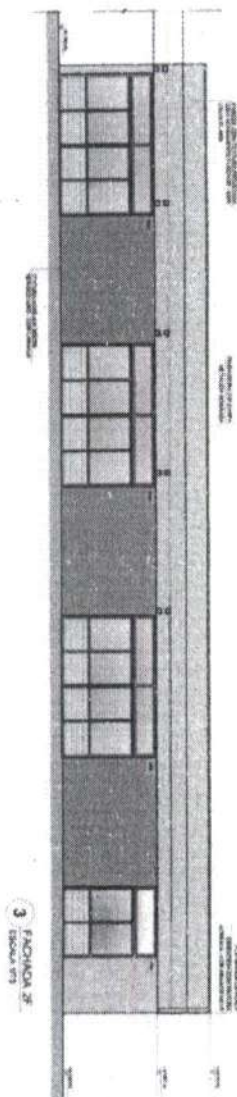
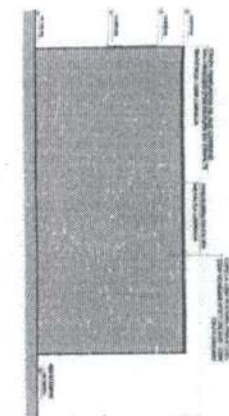


CHOQUÊ DE REFERÊNCIA - IMPLANTÇÃO

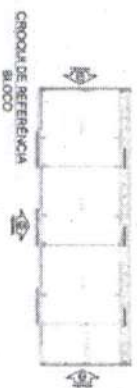


CHOQUÊ DE REFERÊNCIA - ALDOO

PROJETO PADRÃO - FINE PROJETO DE ARQUITETURA		MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA 13 SALAS DE AULA - MODELO TERREO		ARQ
PROJETO DE ARQUITETURA		23/52
PROJETO DE ARQUITETURA		23/52



PRODUTOS DE REFERÊNCIA • IMPLANTACÃO



CHODURA DE REF. ERECA
BALCO

地

FIDE FUNDO FEDERAL DE DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

PROJETO PADRÃO - FINEDE

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

2

100

10

21

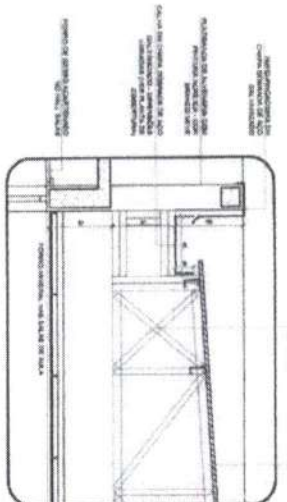
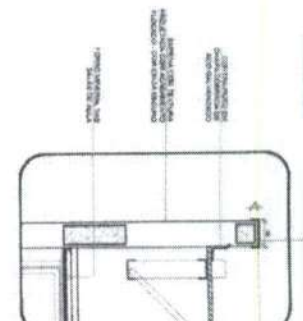
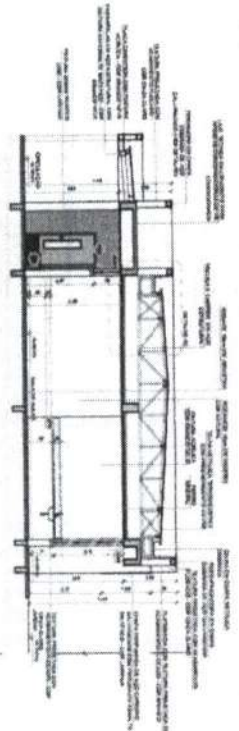
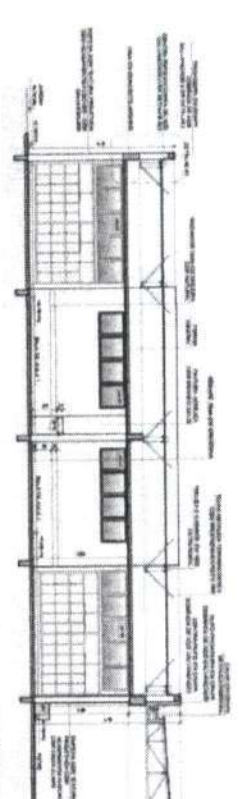
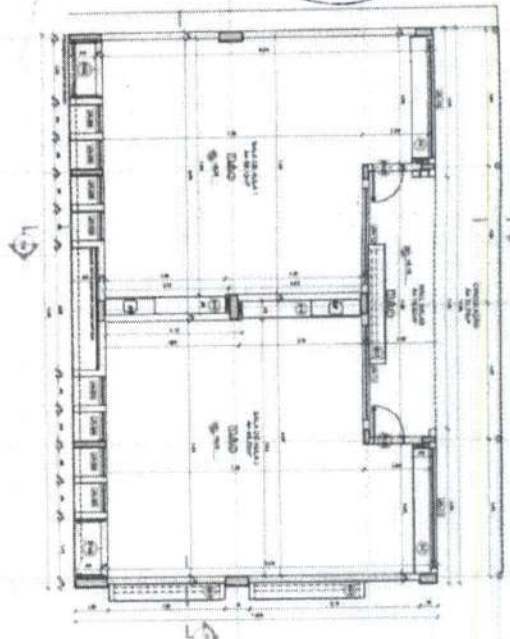
1000

100
50
0

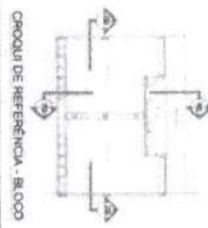
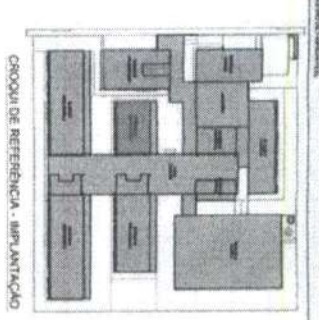
PROJETO DE ARQUIVO

100

ESCOLA 13 SALAS DE AULA - MODELO TERREIRO	
PROJETO DE ARQUITETURA	
TITULO R. DODD P. MALLERINHO	ARQ
DATA 24/52	24/52



LEGENDA	
1. ALVENARIA DE CIMENTO	2. ALVENARIA DE CIMENTO
3. ALVENARIA DE CIMENTO	4. ALVENARIA DE CIMENTO
5. ALVENARIA DE CIMENTO	6. ALVENARIA DE CIMENTO
7. ALVENARIA DE CIMENTO	8. ALVENARIA DE CIMENTO
9. ALVENARIA DE CIMENTO	10. ALVENARIA DE CIMENTO
11. ALVENARIA DE CIMENTO	12. ALVENARIA DE CIMENTO
13. ALVENARIA DE CIMENTO	14. ALVENARIA DE CIMENTO
15. ALVENARIA DE CIMENTO	16. ALVENARIA DE CIMENTO
17. ALVENARIA DE CIMENTO	18. ALVENARIA DE CIMENTO
19. ALVENARIA DE CIMENTO	20. ALVENARIA DE CIMENTO
21. ALVENARIA DE CIMENTO	22. ALVENARIA DE CIMENTO
23. ALVENARIA DE CIMENTO	24. ALVENARIA DE CIMENTO
25. ALVENARIA DE CIMENTO	26. ALVENARIA DE CIMENTO
27. ALVENARIA DE CIMENTO	28. ALVENARIA DE CIMENTO
29. ALVENARIA DE CIMENTO	30. ALVENARIA DE CIMENTO
31. ALVENARIA DE CIMENTO	32. ALVENARIA DE CIMENTO
33. ALVENARIA DE CIMENTO	34. ALVENARIA DE CIMENTO
35. ALVENARIA DE CIMENTO	36. ALVENARIA DE CIMENTO
37. ALVENARIA DE CIMENTO	38. ALVENARIA DE CIMENTO
39. ALVENARIA DE CIMENTO	40. ALVENARIA DE CIMENTO
41. ALVENARIA DE CIMENTO	42. ALVENARIA DE CIMENTO
43. ALVENARIA DE CIMENTO	44. ALVENARIA DE CIMENTO
45. ALVENARIA DE CIMENTO	46. ALVENARIA DE CIMENTO
47. ALVENARIA DE CIMENTO	48. ALVENARIA DE CIMENTO
49. ALVENARIA DE CIMENTO	50. ALVENARIA DE CIMENTO
51. ALVENARIA DE CIMENTO	52. ALVENARIA DE CIMENTO
53. ALVENARIA DE CIMENTO	54. ALVENARIA DE CIMENTO
55. ALVENARIA DE CIMENTO	56. ALVENARIA DE CIMENTO
57. ALVENARIA DE CIMENTO	58. ALVENARIA DE CIMENTO
59. ALVENARIA DE CIMENTO	60. ALVENARIA DE CIMENTO
61. ALVENARIA DE CIMENTO	62. ALVENARIA DE CIMENTO
63. ALVENARIA DE CIMENTO	64. ALVENARIA DE CIMENTO
65. ALVENARIA DE CIMENTO	66. ALVENARIA DE CIMENTO
67. ALVENARIA DE CIMENTO	68. ALVENARIA DE CIMENTO
69. ALVENARIA DE CIMENTO	70. ALVENARIA DE CIMENTO
71. ALVENARIA DE CIMENTO	72. ALVENARIA DE CIMENTO
73. ALVENARIA DE CIMENTO	74. ALVENARIA DE CIMENTO
75. ALVENARIA DE CIMENTO	76. ALVENARIA DE CIMENTO
77. ALVENARIA DE CIMENTO	78. ALVENARIA DE CIMENTO
79. ALVENARIA DE CIMENTO	80. ALVENARIA DE CIMENTO
81. ALVENARIA DE CIMENTO	82. ALVENARIA DE CIMENTO
83. ALVENARIA DE CIMENTO	84. ALVENARIA DE CIMENTO
85. ALVENARIA DE CIMENTO	86. ALVENARIA DE CIMENTO
87. ALVENARIA DE CIMENTO	88. ALVENARIA DE CIMENTO
89. ALVENARIA DE CIMENTO	90. ALVENARIA DE CIMENTO
91. ALVENARIA DE CIMENTO	92. ALVENARIA DE CIMENTO
93. ALVENARIA DE CIMENTO	94. ALVENARIA DE CIMENTO
95. ALVENARIA DE CIMENTO	96. ALVENARIA DE CIMENTO
97. ALVENARIA DE CIMENTO	98. ALVENARIA DE CIMENTO
99. ALVENARIA DE CIMENTO	100. ALVENARIA DE CIMENTO



FIDE Fundação de Investimentos e Desenvolvimento

PROJETO PADRÃO - FIDE

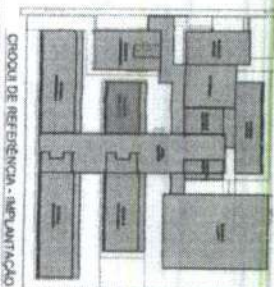
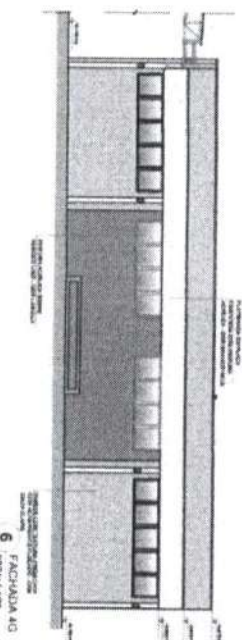
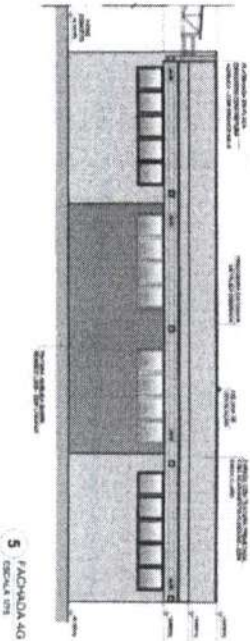
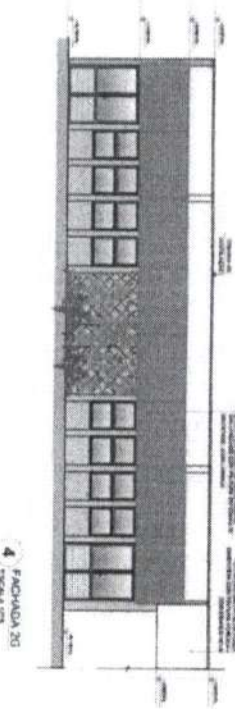
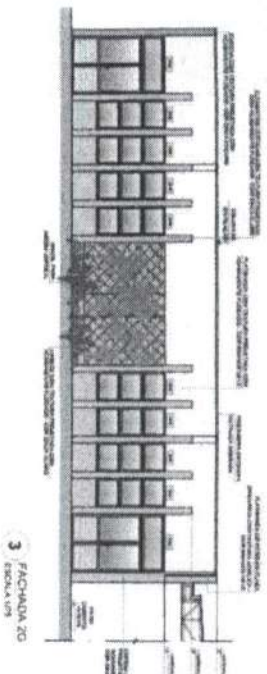
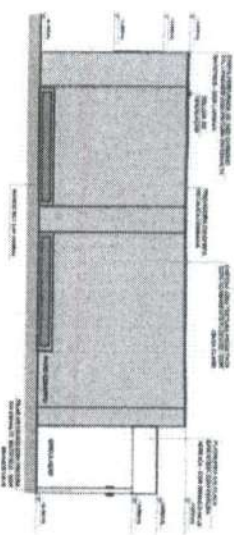
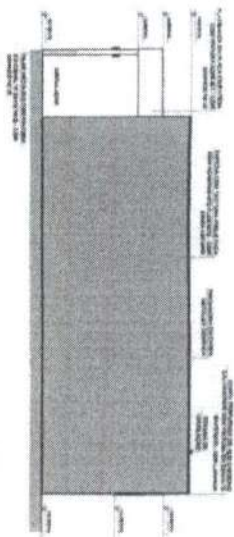
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

ESCOLA 13 SALAS DE AULA - MODELO TEMPERO

PROJETO DE ARQUITETURA

ARQ

25/52

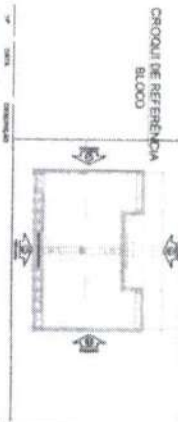


CROQUI DE REFERÊNCIA - REPLANTIO

Este croqui de referência tem por finalidade orientar o replantio das áreas de lazer e esporte, bem como a localização das áreas de estacionamento e de circulação de pedestres e veículos. O croqui não deve ser utilizado para fins de planejamento urbano, pois não representa a realidade física do terreno.

LEGENDA:

- Área de lazer e esporte
- Área de estacionamento
- Área de circulação de pedestres e veículos
- Área de circulação de veículos
- Área de circulação de pedestres
- Área de circulação de bicicletas
- Área de circulação de cadeiras de rodas
- Área de circulação de cadeiras de rodas e cadeiras de rodas dobráveis
- Área de circulação de cadeiras de rodas e cadeiras de rodas dobráveis e cadeiras de rodas dobráveis
- Área de circulação de cadeiras de rodas e cadeiras de rodas dobráveis e cadeiras de rodas dobráveis e cadeiras de rodas dobráveis



PROJETO PADRÃO - FNDE

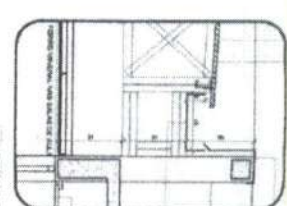
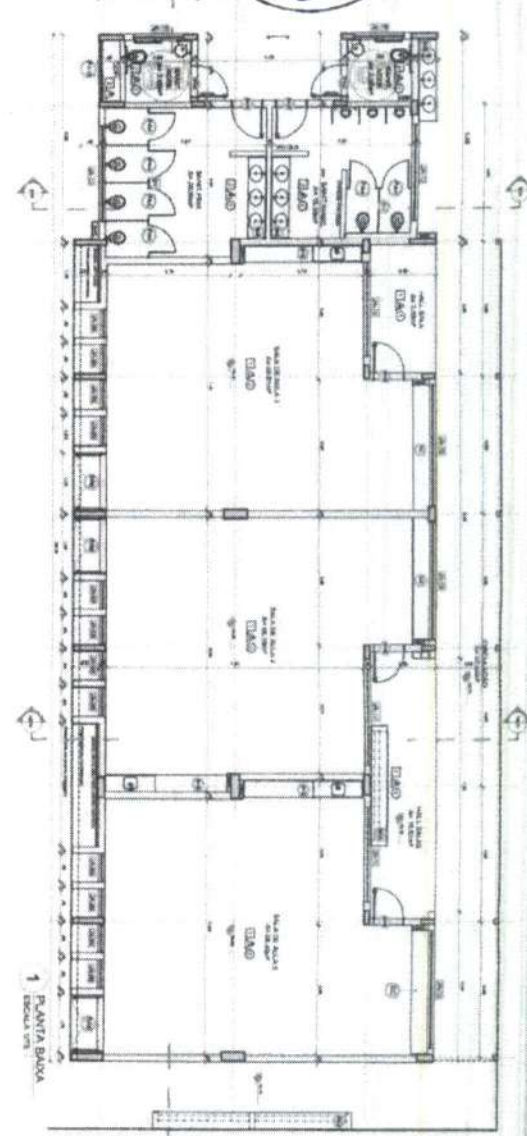
Ministério da Educação
FNDE

PROJETO DE ARQUITETURA

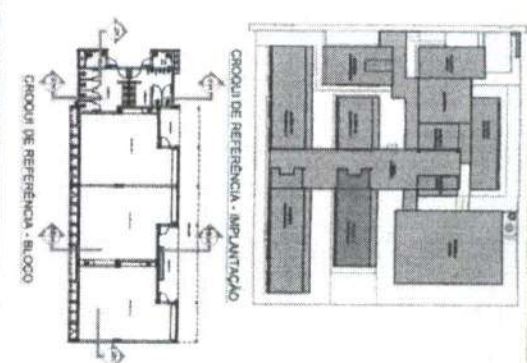
ESCOLA 13 SALAS DE AULA - MODELO TÍPICO

ARQ

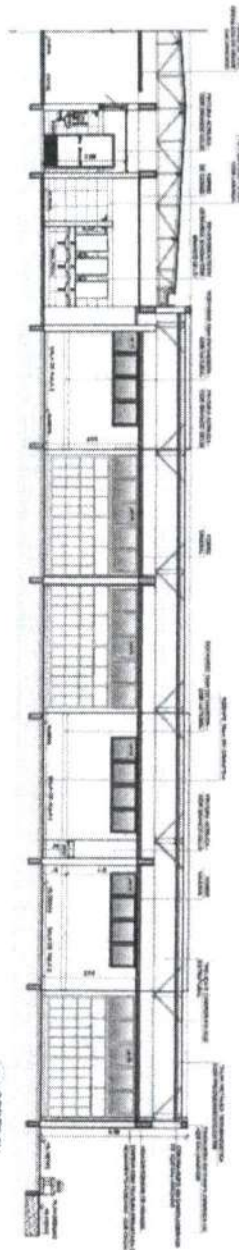
26/52



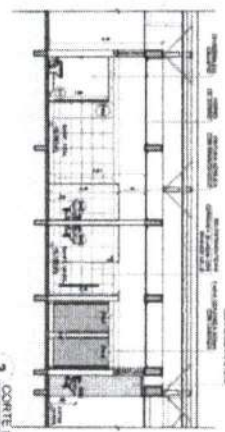
5 DETALHE - CALHA E MURO
FACILDA LUGO



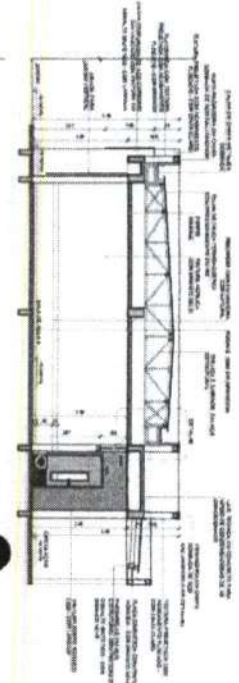
CACHOU DE REFERENCIA - BLOC



2 CORTE 2M
ECCENA 1M



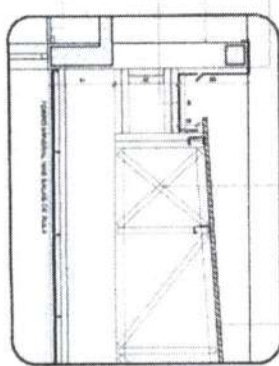
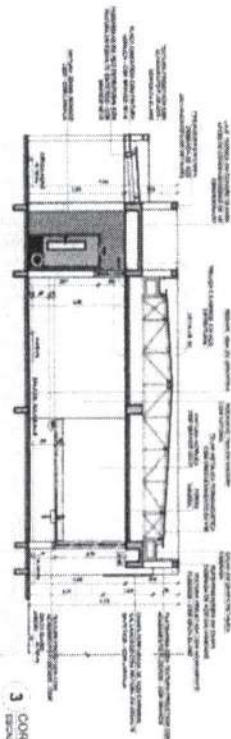
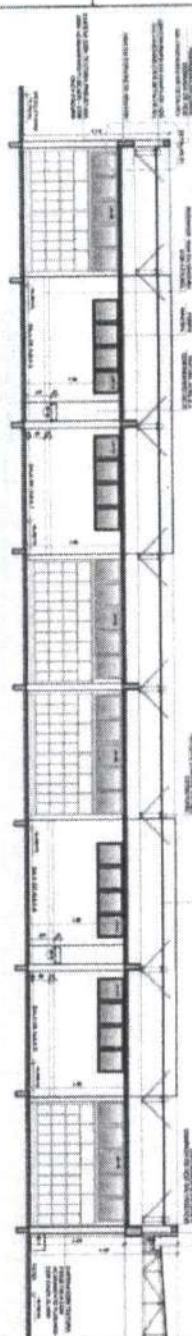
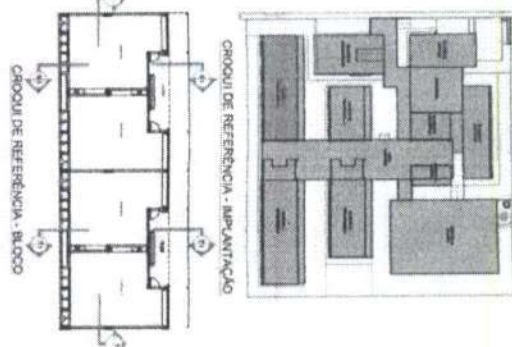
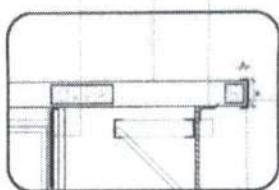
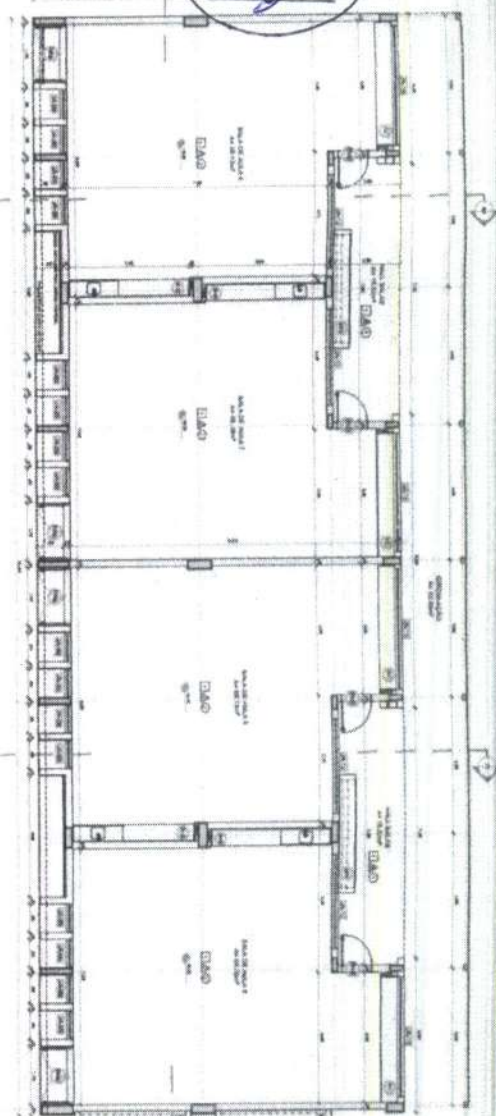
2. Estimate the number of people in the sample who are in the 18-24 age group.

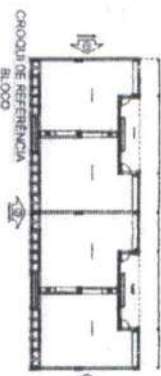
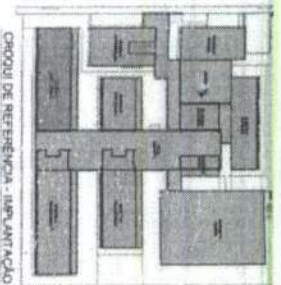
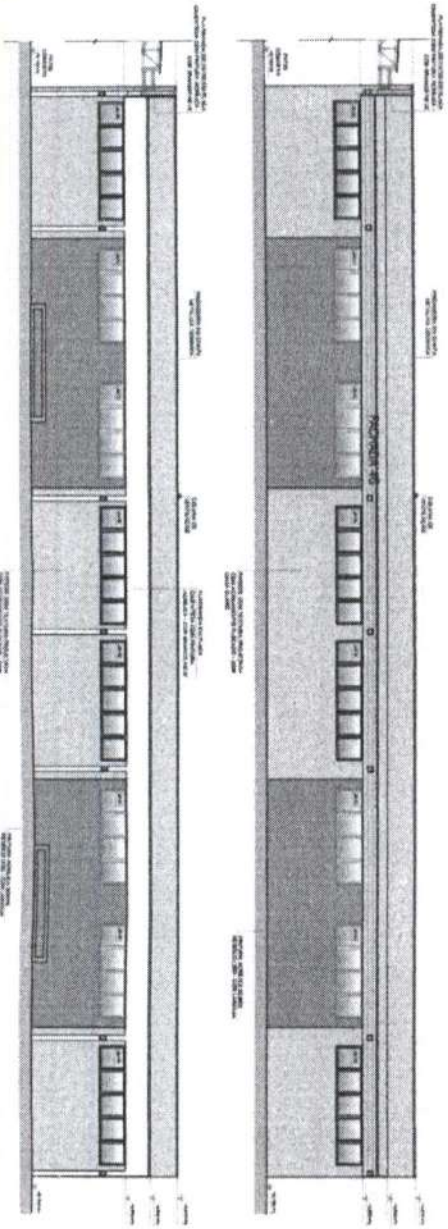
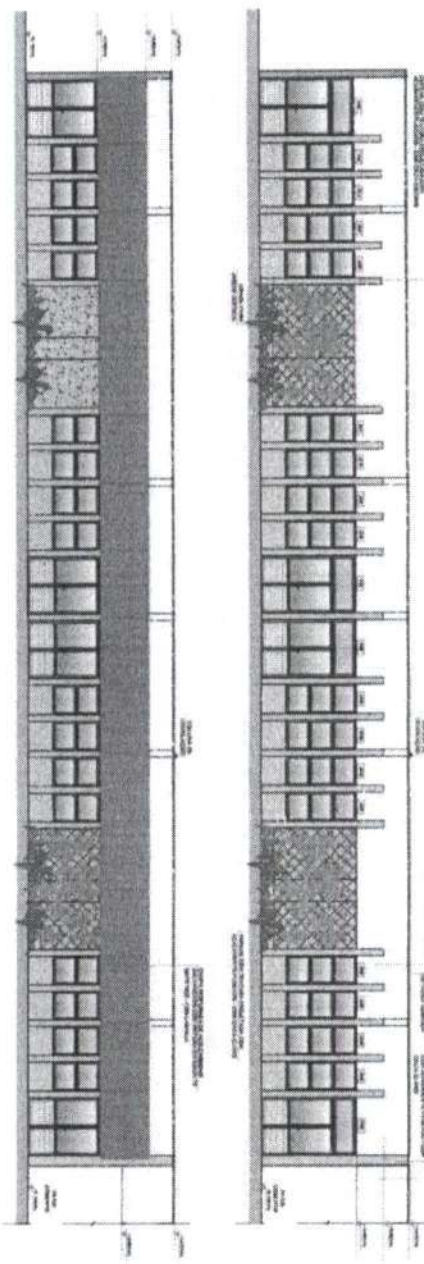
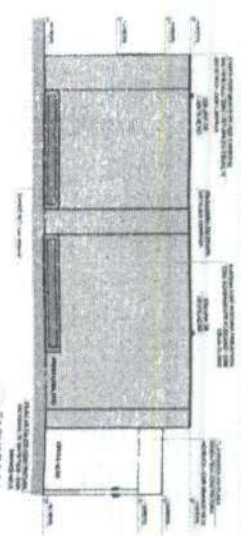
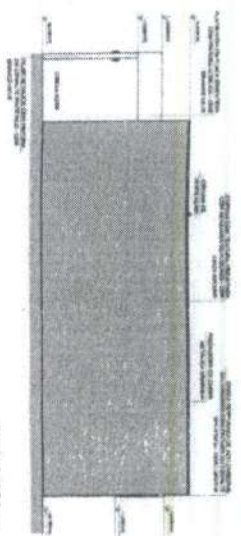


6000 JIA ET AL.

[illegible]

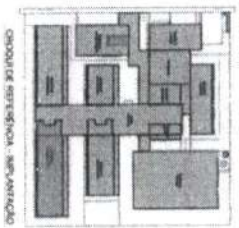
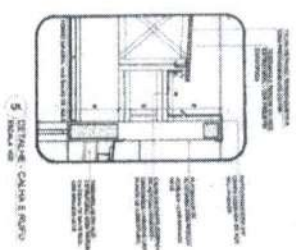
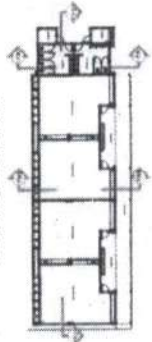
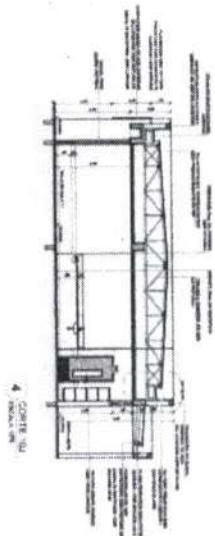
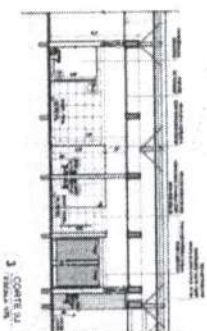
		MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO	
PROJETO PADRÃO - FNE			
INTERESSADO: _____ ENDEREÇO: _____ CIDADE: _____		DATA: _____	
PROPOSTA: _____ Nº de Projeto: _____ Nº de Matrícula: _____		Nº de _____	
PLANO ALUNA COPIA (Carimbo da Escola e do Conselho Estadual de Educação)		ARQ.	
PROJETO DE ARQUITETURA		27/52	

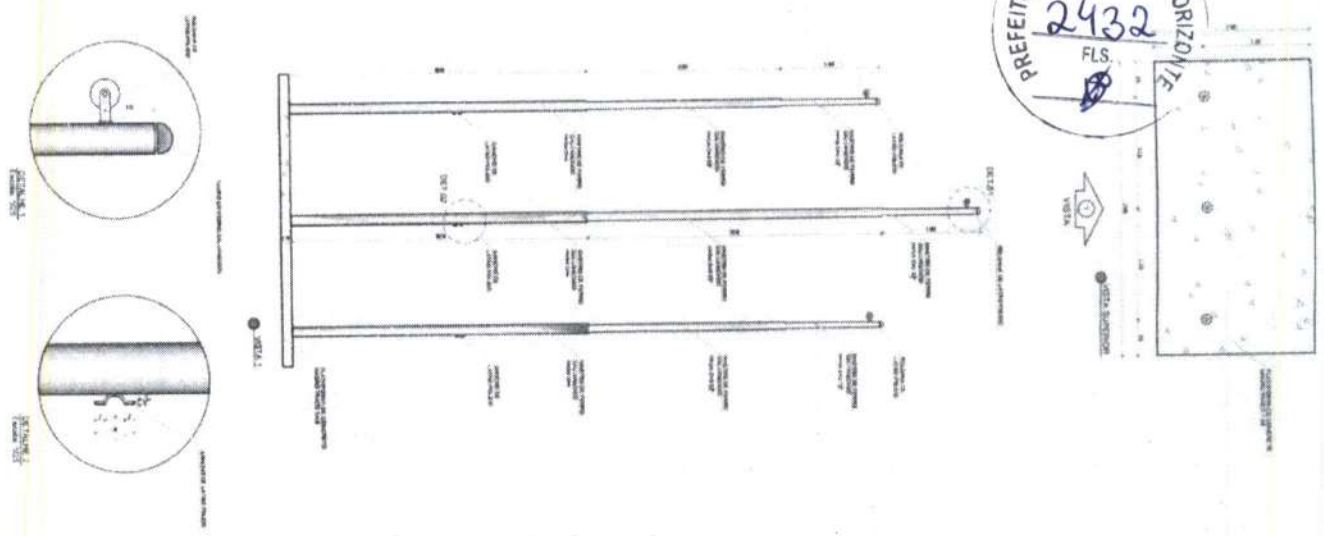
[illegible][illegible]



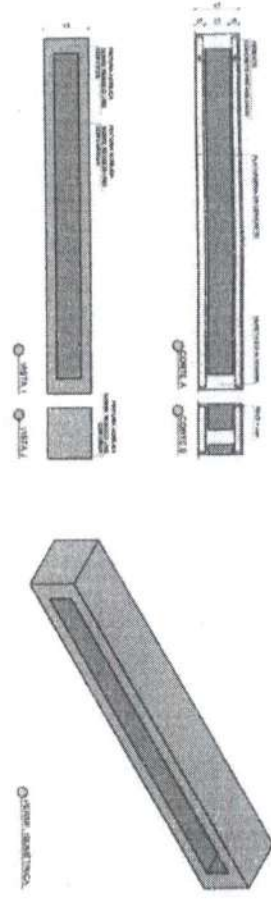
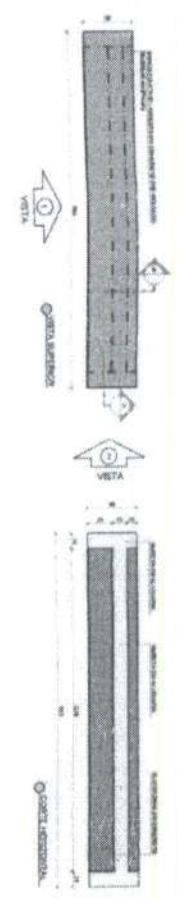
LEGENDA	DESCRIÇÃO
1	Área de estacionamento
2	Área de circulação
3	Área de recreio
4	Área de serviço
5	Área de armazenamento
6	Área de manutenção
7	Área de segurança
8	Área de saneamento
9	Área de energia
10	Área de comunicação
11	Área de transporte
12	Área de saúde
13	Área de educação
14	Área de cultura
15	Área de esporte
16	Área de lazer
17	Área de convivência
18	Área de trabalho
19	Área de descanso
20	Área de alimentação
21	Área de higiene
22	Área de vestimenta
23	Área de armazenamento de materiais
24	Área de armazenamento de equipamentos
25	Área de armazenamento de documentos
26	Área de armazenamento de dados
27	Área de armazenamento de informações
28	Área de armazenamento de conhecimentos
29	Área de armazenamento de habilidades
30	Área de armazenamento de valores
31	Área de armazenamento de princípios
32	Área de armazenamento de normas
33	Área de armazenamento de procedimentos
34	Área de armazenamento de métodos
35	Área de armazenamento de técnicas
36	Área de armazenamento de artes
37	Área de armazenamento de ciências
38	Área de armazenamento de letras
39	Área de armazenamento de números
40	Área de armazenamento de símbolos
41	Área de armazenamento de sinais
42	Área de armazenamento de sons
43	Área de armazenamento de cores
44	Área de armazenamento de formas
45	Área de armazenamento de movimentos
46	Área de armazenamento de ações
47	Área de armazenamento de reações
48	Área de armazenamento de sentimentos
49	Área de armazenamento de emoções
50	Área de armazenamento de pensamentos
51	Área de armazenamento de ideias
52	Área de armazenamento de sonhos
53	Área de armazenamento de desejos
54	Área de armazenamento de esperanças
55	Área de armazenamento de fé
56	Área de armazenamento de amor
57	Área de armazenamento de paz
58	Área de armazenamento de justiça
59	Área de armazenamento de verdade
60	Área de armazenamento de beleza
61	Área de armazenamento de bondade
62	Área de armazenamento de gentileza
63	Área de armazenamento de humildade
64	Área de armazenamento de paciência
65	Área de armazenamento de mansidão
66	Área de armazenamento de domínio próprio
67	Área de armazenamento de temperança
68	Área de armazenamento de castidade
69	Área de armazenamento de continência
70	Área de armazenamento de modéstia
71	Área de armazenamento de cortesia
72	Área de armazenamento de respeito
73	Área de armazenamento de consideração
74	Área de armazenamento de atenção
75	Área de armazenamento de interesse
76	Área de armazenamento de curiosidade
77	Área de armazenamento de vontade
78	Área de armazenamento de força
79	Área de armazenamento de coragem
80	Área de armazenamento de valor
81	Área de armazenamento de dignidade
82	Área de armazenamento de honra
83	Área de armazenamento de reputação
84	Área de armazenamento de prestígio
85	Área de armazenamento de influência
86	Área de armazenamento de poder
87	Área de armazenamento de autoridade
88	Área de armazenamento de liderança
89	Área de armazenamento de gestão
90	Área de armazenamento de administração
91	Área de armazenamento de organização
92	Área de armazenamento de planejamento
93	Área de armazenamento de execução
94	Área de armazenamento de avaliação
95	Área de armazenamento de melhoria
96	Área de armazenamento de inovação
97	Área de armazenamento de criatividade
98	Área de armazenamento de inventividade
99	Área de armazenamento de originalidade
100	Área de armazenamento de unicidade

PROJETO PADRÃO - FNDE MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO	
CRONO DE REFERÊNCIA - IMPLANTACAO	
ESCOLA 13 SALAS DE AULA - MODELO TERREIRO PROJETO DE ARQUITETURA	
COORDENADOR (Assinatura)	ARQ 30452
LEGENDA 1 - Área de estacionamento 2 - Área de circulação 3 - Área de recreio 4 - Área de serviço 5 - Área de armazenamento 6 - Área de manutenção 7 - Área de segurança 8 - Área de saneamento 9 - Área de energia 10 - Área de comunicação 11 - Área de transporte 12 - Área de saúde 13 - Área de educação 14 - Área de cultura 15 - Área de esporte 16 - Área de lazer 17 - Área de convivência 18 - Área de trabalho 19 - Área de descanso 20 - Área de alimentação 21 - Área de higiene 22 - Área de vestimenta 23 - Área de armazenamento de materiais 24 - Área de armazenamento de equipamentos 25 - Área de armazenamento de documentos 26 - Área de armazenamento de dados 27 - Área de armazenamento de informações 28 - Área de armazenamento de conhecimentos 29 - Área de armazenamento de habilidades 30 - Área de armazenamento de valores 31 - Área de armazenamento de princípios 32 - Área de armazenamento de normas 33 - Área de armazenamento de procedimentos 34 - Área de armazenamento de métodos 35 - Área de armazenamento de técnicas 36 - Área de armazenamento de artes 37 - Área de armazenamento de ciências 38 - Área de armazenamento de letras 39 - Área de armazenamento de números 40 - Área de armazenamento de símbolos 41 - Área de armazenamento de sinais 42 - Área de armazenamento de sons 43 - Área de armazenamento de cores 44 - Área de armazenamento de formas 45 - Área de armazenamento de movimentos 46 - Área de armazenamento de ações 47 - Área de armazenamento de reações 48 - Área de armazenamento de sentimentos 49 - Área de armazenamento de emoções 50 - Área de armazenamento de pensamentos 51 - Área de armazenamento de ideias 52 - Área de armazenamento de sonhos 53 - Área de armazenamento de desejos 54 - Área de armazenamento de esperanças 55 - Área de armazenamento de fé 56 - Área de armazenamento de amor 57 - Área de armazenamento de paz 58 - Área de armazenamento de justiça 59 - Área de armazenamento de verdade 60 - Área de armazenamento de beleza 61 - Área de armazenamento de bondade 62 - Área de armazenamento de gentileza 63 - Área de armazenamento de humildade 64 - Área de armazenamento de paciência 65 - Área de armazenamento de mansidão 66 - Área de armazenamento de domínio próprio 67 - Área de armazenamento de temperança 68 - Área de armazenamento de castidade 69 - Área de armazenamento de continência 70 - Área de armazenamento de modéstia 71 - Área de armazenamento de cortesia 72 - Área de armazenamento de respeito 73 - Área de armazenamento de consideração 74 - Área de armazenamento de atenção 75 - Área de armazenamento de interesse 76 - Área de armazenamento de curiosidade 77 - Área de armazenamento de vontade 78 - Área de armazenamento de força 79 - Área de armazenamento de coragem 80 - Área de armazenamento de valor 81 - Área de armazenamento de dignidade 82 - Área de armazenamento de honra 83 - Área de armazenamento de reputação 84 - Área de armazenamento de prestígio 85 - Área de armazenamento de influência 86 - Área de armazenamento de poder 87 - Área de armazenamento de autoridade 88 - Área de armazenamento de liderança 89 - Área de armazenamento de gestão 90 - Área de armazenamento de administração 91 - Área de armazenamento de organização 92 - Área de armazenamento de planejamento 93 - Área de armazenamento de execução 94 - Área de armazenamento de avaliação 95 - Área de armazenamento de melhoria 96 - Área de armazenamento de inovação 97 - Área de armazenamento de criatividade 98 - Área de armazenamento de inventividade 99 - Área de armazenamento de originalidade 100 - Área de armazenamento de unicidade	

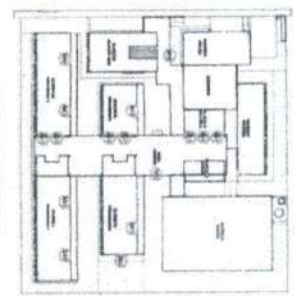
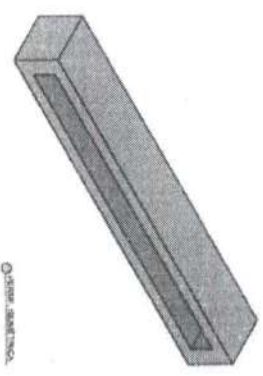
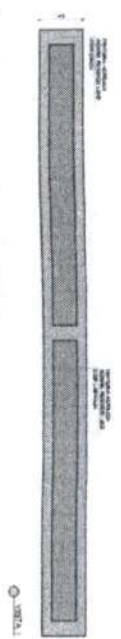
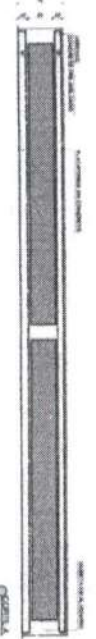
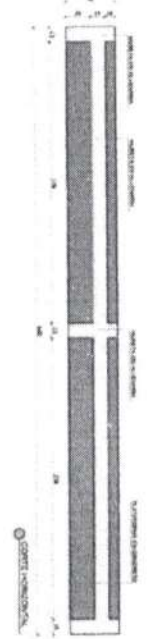
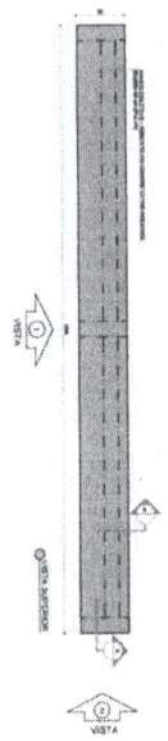
[illegible]



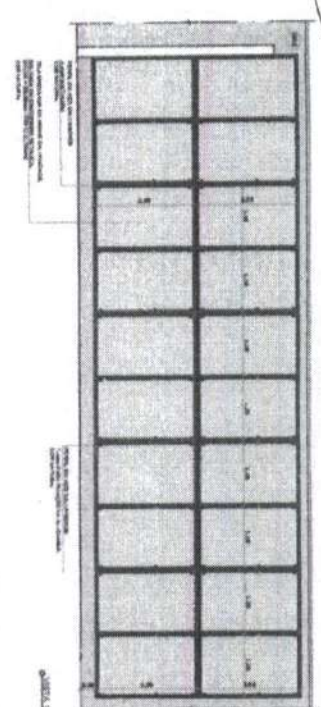
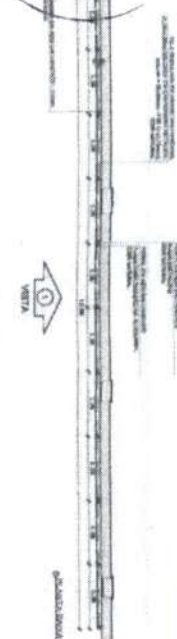
2 BCI - BANCO COLETIVO
ESCALA 1/100



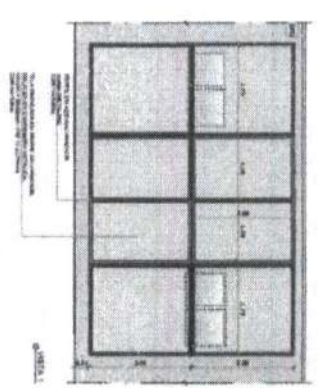
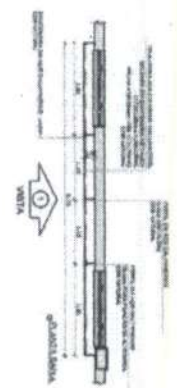
3 **BC2 - PAVCO COLETTIVO**
FISCALIA 1023



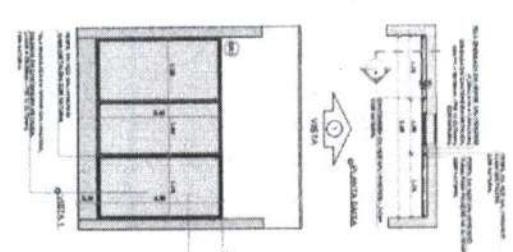
UF	SENA	ESTADO
CONTINENTE DO BRASIL		
FNE FUNDACAO NACIONAL DE EDUCACAO		
MINISTERIO DA EDUCACAO		
PROJETO PADRAO - FINE		
NOME DO ALUNO		
ENDEREÇO		
CIVILIDADE DO ALUNO		
DATA DE NASCIM.		
SEXO		
MATERIA		
NOTA		
SALA		
TURMA		
ANOS		
VALOR		
TOTAL		
MÉDIA		
CLASSIFICACAO		
COMENTARIO		
ASSINATURA DO RESPONSÁVEL		
LOCAL E DATA		
CARTELA		
ARQ		
3052		



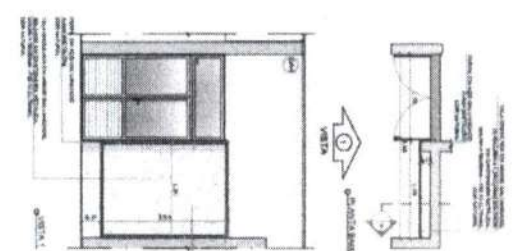
1 GRUPO 3 - BLOCO B
ESCALA 1/500



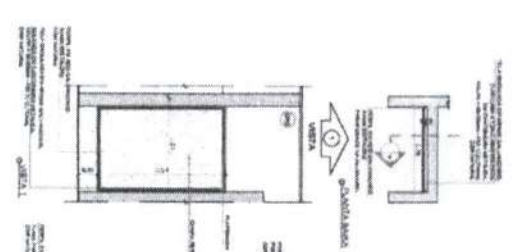
2 GRUPO 2 - BLOCO B
ESCALA 1/500



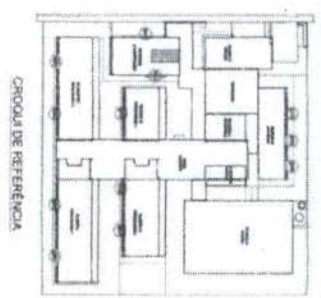
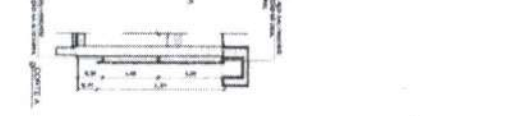
3 GRUPO 1 - BLOCO G, H, I, J
ESCALA 1/500



4 GRUPO 4 - BLOCO F
ESCALA 1/500

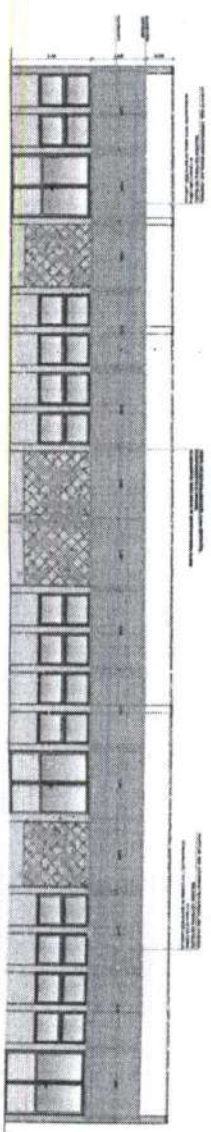
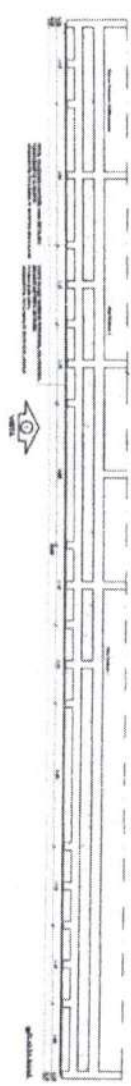
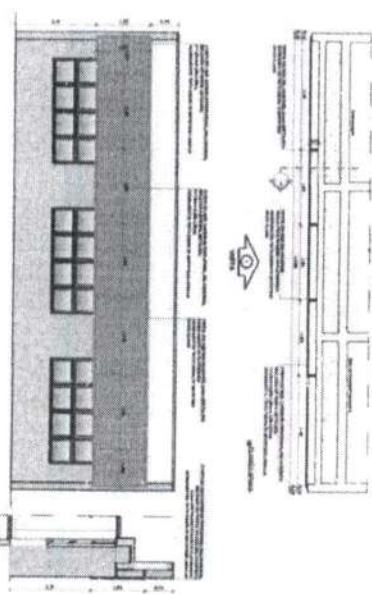
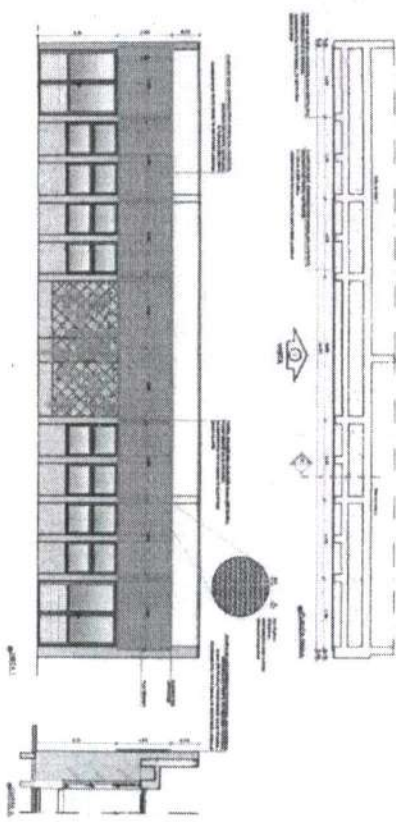
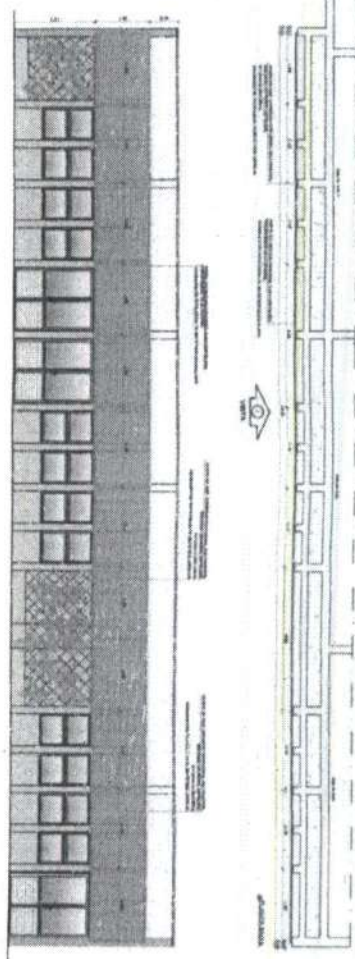


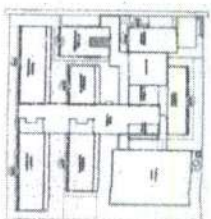
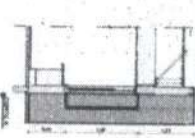
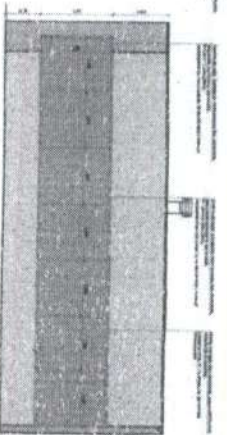
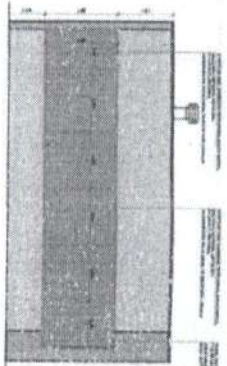
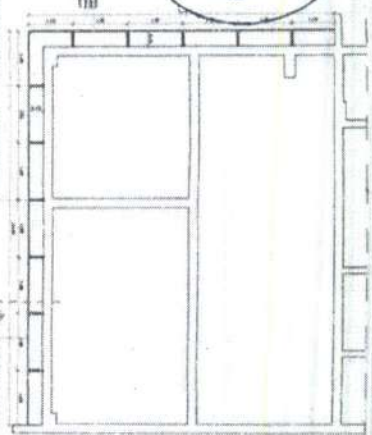
5 GRUPO 5 - BLOCO F, H
ESCALA 1/500



PROJETO DE ARQUITETURA

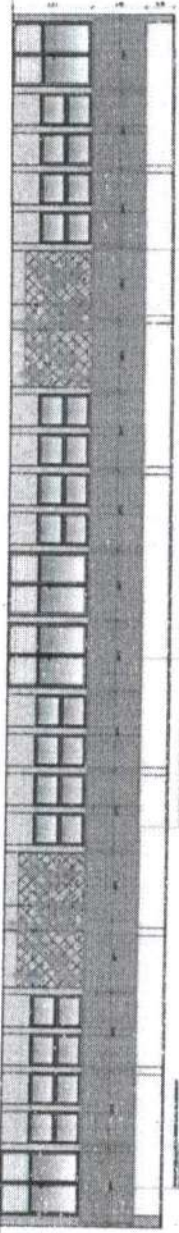
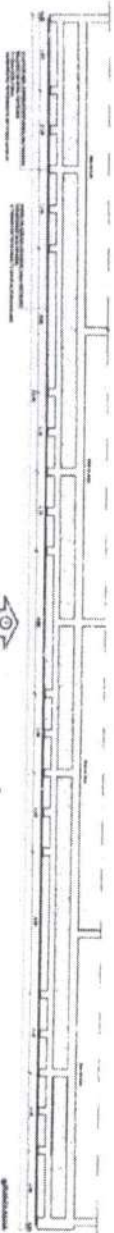
FIDE		MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO	
PROJETO PADRÃO - FIDE			
PROJETO DE ARQUITETURA			
ESCALA 1/500			
ARQ			
34/52			

[illegible]

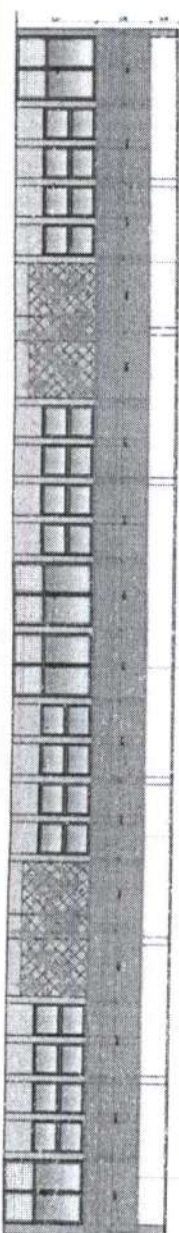


Downloaded At: 11:53 11 September 2009

© 2005 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 258: 103–110

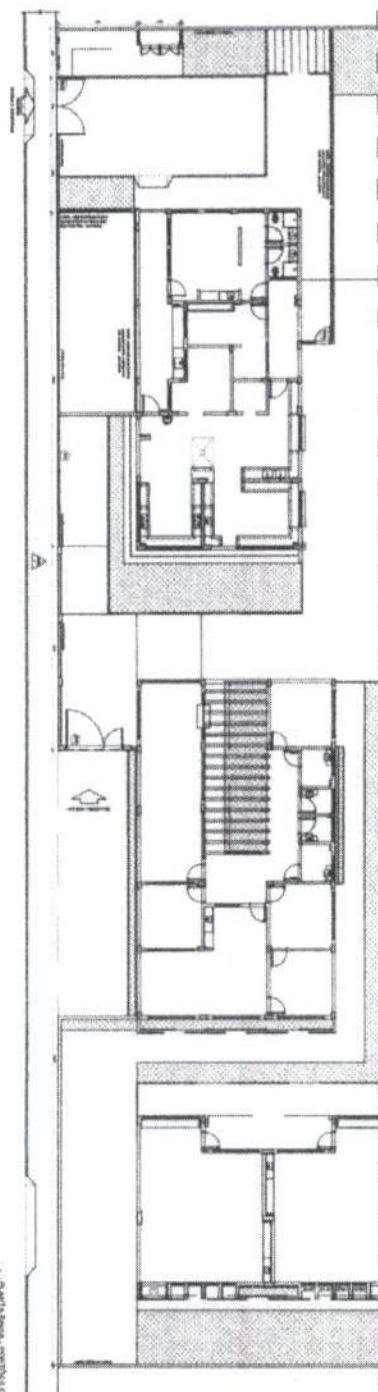


6. CRISTINA FERRARI-SILVEIRA, PhD, DDCU =
CRISTINA.FERRARI@UNICAMP.BR

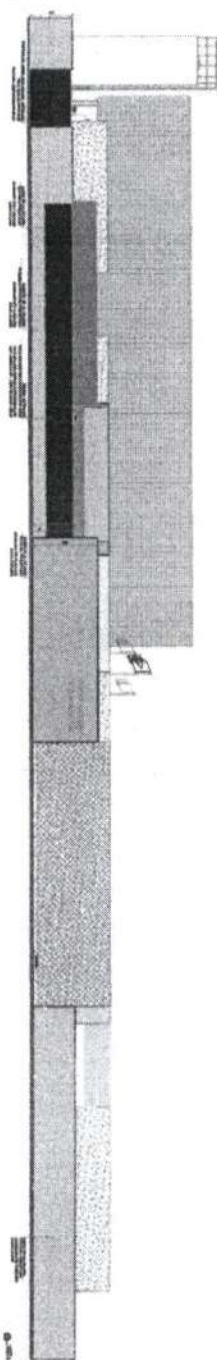


7. *Chrysomelids* (see *Chrysomelidae* in the index).

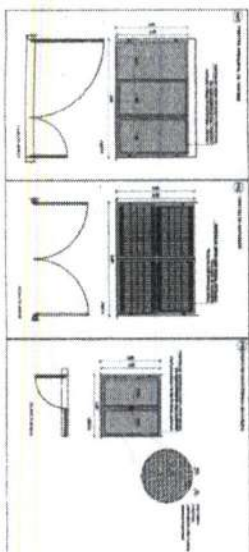
[illegible]



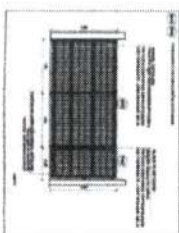
† *Phyllanthus* *Spina*, *epithoides* (L.) *Chomac* (1901)



2. **Vertical** - 100% (100%)

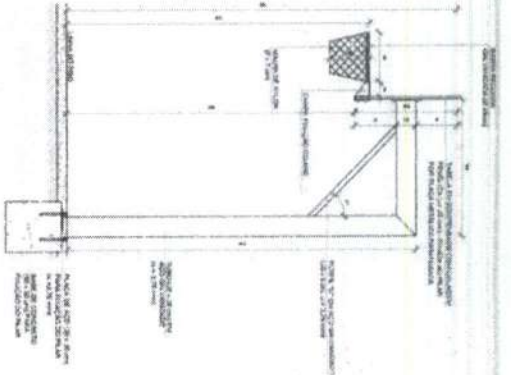
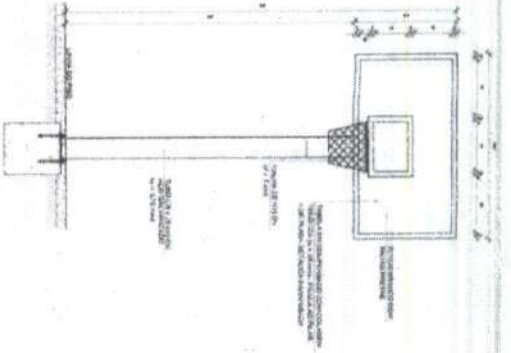
[illegible]

Date		Page		Subject	
1	10/10/10	1	1	1	1
2	10/10/10	2	2	2	2
3	10/10/10	3	3	3	3
4	10/10/10	4	4	4	4
5	10/10/10	5	5	5	5
6	10/10/10	6	6	6	6
7	10/10/10	7	7	7	7
8	10/10/10	8	8	8	8
9	10/10/10	9	9	9	9
10	10/10/10	10	10	10	10
11	10/10/10	11	11	11	11
12	10/10/10	12	12	12	12
13	10/10/10	13	13	13	13
14	10/10/10	14	14	14	14
15	10/10/10	15	15	15	15
16	10/10/10	16	16	16	16
17	10/10/10	17	17	17	17
18	10/10/10	18	18	18	18
19	10/10/10	19	19	19	19
20	10/10/10	20	20	20	20
21	10/10/10	21	21	21	21
22	10/10/10	22	22	22	22
23	10/10/10	23	23	23	23
24	10/10/10	24	24	24	24
25	10/10/10	25	25	25	25
26	10/10/10	26	26	26	26
27	10/10/10	27	27	27	27
28	10/10/10	28	28	28	28
29	10/10/10	29	29	29	29
30	10/10/10	30	30	30	30
31	10/10/10	31	31	31	31
32	10/10/10	32	32	32	32
33	10/10/10	33	33	33	33
34	10/10/10	34	34	34	34
35	10/10/10	35	35	35	35
36	10/10/10	36	36	36	36
37	10/10/10	37	37	37	37
38	10/10/10	38	38	38	38
39	10/10/10	39	39	39	39
40	10/10/10	40	40	40	40
41	10/10/10	41	41	41	41
42	10/10/10	42	42	42	42
43	10/10/10	43	43	43	43
44	10/10/10	44	44	44	44
45	10/10/10	45	45	45	45
46	10/10/10	46	46	46	46
47	10/10/10	47	47	47	47
48	10/10/10	48	48	48	48
49	10/10/10	49	49	49	49
50	10/10/10	50	50	50	50
51	10/10/10	51	51	51	51
52	10/10/10	52	52	52	52
53	10/10/10	53	53	53	53
54	10/10/10	54	54	54	54
55	10/10/10	55	55	55	55
56	10/10/10	56	56	56	56
57	10/10/10	57	57	57	57
58	10/10/10	58	58	58	58
59	10/10/10	59	59	59	59
60	10/10/10	60	60	60	60
61	10/10/10	61	61	61	61
62	10/10/10	62	62	62	62
63	10/10/10	63	63	63	63
64	10/10/10	64	64	64	64
65	10/10/10	65	65	65	65
66	10/10/10	66	66	66	66
67	10/10/10	67	67	67	67



4. Of the plaintiff's opinion

[illegible]



Abstract—A study was conducted to determine the effect of a 10% increase in the number of employees on the number of employees who are employed in the same position. The study was conducted in a large company with 10,000 employees. The results of the study are as follows:

Number of Employees	Number of Employees in Same Position
10,000	1,000
11,000	1,100
12,000	1,200
13,000	1,300
14,000	1,400
15,000	1,500
16,000	1,600
17,000	1,700
18,000	1,800
19,000	1,900
20,000	2,000

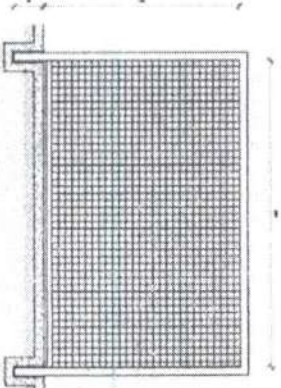
The results of the study show that a 10% increase in the number of employees results in a 10% increase in the number of employees who are employed in the same position. This is true for all positions in the company.



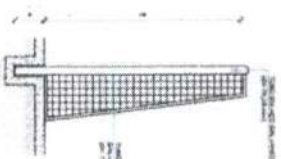
3 VISTA FRONTAL
Escala: 1/100

4 VISTA LATERAL
ESPINAL NIV.

5 VISTA SUPERIOR
ESCALA 1:25



6 VISTA PROHIBIT.
ELEGANCE WITH



7 VISTA LATERAL
Escala 1:200

Architectural drawing of a building facade, likely a section or elevation. The drawing features a large rectangular area filled with a grid pattern, representing a window or a wall. The grid is composed of small squares, with some larger squares in the center. The drawing is oriented vertically, with the top of the building at the top of the page. Various labels and dimensions are present:

- Top left: "Cable for AC" and "Cable for AC" (repeated).
- Top right: "Cable for AC" and "Cable for AC" (repeated).
- Bottom left: "Cable for AC" and "Cable for AC" (repeated).
- Bottom right: "Cable for AC" and "Cable for AC" (repeated).
- Center: "Cable for AC" and "Cable for AC" (repeated).
- Dimensions: "10' 0\"/>

8 VISTA FRONTAL

FND
Fondo Nazionale
di Sviluppo
del Terzo Settore
1999-2000

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO

PROJETO PADRÃO - FINEDE

PROJETO PADRAO - FNDE

9 DETALHE PIVOTÃO E TAMPO DAS TRAVES

